

EL COLOR EN LA NATURALEZA



Psicología



Ciencia



Historia



Diseño



Sociedades



Arte

Martes 21 de Noviembre

Inauguración

10:00 - 10:20

10:00

10:20

Ruth Barranco Raimundo

España

10:20 - 10:40

La cromática natural de la vida: la intervención en los paritorios del Hospital Universitario Clínico Lozano Blesa de Zaragoza.

Verena M. Schindler

Suiza

10:40 - 11:00

La cultura Kawésqar: convivencia con la naturaleza, los colores y sus asociaciones.

10:40

11:00

Dora Alvarez Tamayo

México

11:00 - 11:20

¿Me da un refresco sabor rojo?: implicaciones pragmáticas de la significación del color en la formación de imágenes mentales globales.

Georgina Ortiz Hernández

México

11:20 - 11:40

Variables que influyen en la preferencia del color en el uso de prendas de vestir con temática de naturaleza en mujeres.

11:20

11:40

Receso

11:40 - 11:50

David Rincón Ávila

México

11:50 - 12:10

Alimentos, color y percepción como detonante de consumo.

11:50

12:10

Ana Olivera y Marcela de Niz

México

12:10 - 12:30

Colores de la tierra, construcción y paisaje.

Claudia Méndez Escarza

México

12:30 - 12:50

El color en la naturaleza representada en el Códice Zouche Nuttall.

12:30

12:50

Margarita Lagarde

México

12:50 - 13:10

Factores evolutivos de la sensación y la percepción del color.

Conferencia Magistral

Orietta Polifroni Peñade

Elda Cecilia Ramírez Mejía

Colombia

13:10 - 14:00

El color como experiencia en los espacios interiores de Barranquilla, Colombia.

13:10

14:00

Comida

14:00 - 16:00

Ivette Alvarado Garcia e

Hilda Castro Álvarez

México

16:00 - 16:20

El color en la naturaleza y su experiencia de confort en espacios de salud.

16:00

16:20

Paola Ayesha Corral Avitia

México

16:20 - 16:40

Expresiones artísticas y color en el espacio público.



Universidad de Guanajuato
Campus Guanajuato
División de Arquitectura, Arte y Diseño



PROF. ALFREDO PÉREZ BOLDE S/N, ASTAUG, 36250 GUANAJUATO, GTO.

EL COLOR EN LA NATURALEZA



Psicología



Ciencia



Historia



Diseño



Sociedades



Arte

Miercoles 22 de Noviembre

10:00

Conferencia Magistral
Silvia Lomáscolo

Argentina

10:00 - 10:40

Comunicación a colores: las señales que le envían las plantas a sus animales mutualistas.

Pia Lopez-Izquierdo Botin

España

10:40 - 11:00

Los Conceptos Enactivos del Color en Arquitectura.

10:40

11:00

Pedro R Cervantes Petersen

México

11:00 - 11:20

¿Quién no ve los Colores de la Naturaleza?

Gloria Azucena Torres

México

11:20 - 11:40

Las tonalidades cromáticas y su función comunicativa en los eventos de instrucción: motivar, informar, orientar.

11:20

11:40

Citlali Ortiz Hernández

México

11:40 - 12:00

¿Qué colores representan los miedos humanos ante los fenómenos naturales?

Receso

12:00 - 12:10

12:00

12:10

Maria del Pilar Castro

México

12:10 - 12:30

La obtención de colores pigmento. Del contexto artesanal al ámbito del diseño.

Concepción Moran

México

12:30 - 12:50

Armonías Cromáticas: explorando la Intersección entre la Música, la Naturaleza y el Color.

12:30

12:50

Maria Pier Castelló y Jaqueline Gonzalez

México

12:50 - 13:10

Del descubrimiento a la reutilización de los pigmentos naturales en el arte.

Gabriela Arroyo Figueroa

México

13:10 - 13:30

Colores en textiles obtenidos de los extractos hidrosolubles de: Grana Cochinilla, cáscara de cebolla morada y de cacao.

13:10

13:30

Monica Cuvelier Garcia

México

13:30 - 13:50

El color en la neurociencia, para generar neuro interiorismo.

Clausura.

13:50 - 14:10

13:50

Entrada gratuita y transmisión virtual via TEAMS

Para mas información visitar:

Página web: <http://amexinc.mx/>

Facebook: Mexico Color AMEXINC



Universidad de Guanajuato
Campus Guanajuato
División de Arquitectura, Arte y Diseño



I.A.D.A.



PROF. ALFREDO PÉREZ BOLDE S/N, ASTAUG, 36250 GUANAJUATO, GTO.